



「こすもす保育園の名称が変更になりました…」

今回は『保育所型認定こども園 あいおい子ども園』様をご紹介します。
平成31年4月1日より名称が『恵庭市こすもす保育園』から学校法人リズム学園『保育所型認定こども園 あいおい子ども園』に変わりました。村松園長様に「恵庭市こすもす保育園」が開設した時の概要をお聞きしました。昭和52年3月現在のJR恵庭駅前ビル「いざりえ」の並びで恵庭市が運営、平成26年4月に学校法人リズム学園が恵庭市より業務委託を受け、平成27年5月に新築の駅前ビル1階に移転して現在に至っています。

この度、取材で施設内を見せていただきましたが、外見のイメージとは全く想定しない程に木の温もりが全面的に使われており、園児が裸足で走り回っても安心安全な広々としたホールや、子ども園では珍しく、遊び心をくすぐる様なロフトスペースを備えており、園児の目線で発想した施設内だと感動してきました。又、施設内には調理場もあり地元のお米・食材を使って炊きたての美味しい食事を園児たちに提供しています。園庭では砂遊びが出来たりこれからは暑くなれば楽しい水遊びもできるので、園児は楽しみにしていると思いますね(笑) 保育士の方も笑顔で対応していただき大変有難うございました。

4月1日から 新しい名称の
「あいおい子ども園」です



園児が遊ぶ
広々としたホール

設置されている
ロフトスペース



美味しそうな
香りが漂う調理場

職員室には
Apple MAC



オシャレな
保育室



園児が楽しく過ごせる
園庭です

< 営業部 : 奥山 >

「研修へ行ってきました」

今回は「ケニス」という理化機器メーカーのカタログ説明会で、全道から約35名が参加していました。

こちらのメーカーは学校・教育機関・企業で使用する理科機器を扱う会社です。

研修の内容は「新学習指導要領」の変更に伴い、学習する内容が見直され、新たに使うことになる実験用具や新製品などについての説明でした。

メーカーの説明はカタログやパソコン資料の説明がほとんどですが、今回の研修は、理科実験用品などを実際に使ってアピール項目を学んできました。

・顕微鏡の新製品では、学生時代に使用したことを覚えていますか、ピントを合わせようと対物レンズを下げてカバーガラスを割ったことありませんか？

「長焦点レンズ顕微鏡」は作動距離が3.2mmでピントが合うので、大変使い易い商品でした。

・プログラミング教材は、構造を学ぶ商品・プログラミングでロボットを動かすなど多種ありました。

(その様子がこちらの画像です。)



紹介はほんの1部です、ご興味ある方は是非、お問い合わせください。

< 営業部 : 後藤 >

『時代の移り変わり』

左) ワープロといえば東芝ルポ!
右) フロッピーディスク 3.5 インチ

平成が終わり令和になりました。

昭和が終わり平成になった頃、私はかろうじて学生でしたが数年後、社会人となり、カミノに入社しました。その頃まだパソコンは普及しておらずワープロが一般的で、見積書や納品書などの書類は手書きしていました。今考えると手書きしていたこと自体すごい。。ワープロで打込みした文書はフロッピーに保存していました。

ワープロもフロッピーも今の若い子は知らないでしょうね…。最近では実態もなかなかお目にかかれぬ貴重な商品です。ごくごくたまにワープロリボンを求められるお客様がいらっしゃって現在もワープロを使用していると聞いたことがあります。単純に文書だけを作成したい人にはパソコンよりワープロのほうが使いやすいのでしょね。

携帯も PHS も無くようやくポケベルを使い始めたその頃、営業マンとの通信手段は無線でした。「〇〇さんどーぞー!」「了解しましたどーぞー!」と、無線で飛ばしていたのを思い出すとむず痒いです。



初代
テプラ
TR55
ダイヤルを回して作ってました!

会社のデスクは灰色で、椅子もグレーのレザー張り。いつもキコキコーって鳴っていました。文房具の世界も新しいものが沢山発売されて、どんどん使いやすいものに進化しています。

テプラが発売された時には、すごい衝撃を受けました。今や会社に必ずある電子文具です。コピー機もモノクロ単体だったものがカラーになり、複合になり。めまぐるしく変化を遂げております。一人 1 台パソコンが使えてスマホが無いと心がざわつく今を、平成が始まった頃は想像もしませんでした。きっとこの先の令和も色々な進化があり「令和の始まった頃こんなものあったよね」ってなるのでしょね。



昔ながらのグレーのイス。
現在も購入可能です。

リコー デジタル
複写機。トナー
の交換時は必ず
手が真っ黒!に
なっていました



< 業務部 : 兼澤 >

『ご来場ありがとうございます。』

5月24日(金) 12:00~20:00、恵庭市民会館にて「Kamino Stationery Live in えにわ」を開催しました。休み時間や合間に、就業後時間をつくって来ていただき、また、会館でサークルや会議で来館されていた方々も何やってるんだらう…?と覗いていただきました。来場いただきましたお客様には誠にありがとうございます。今回の展示会で、私の気になる商品4点をほどご紹介いたします。

① 展示会当日に発売された、全自動ラミネーター「GBC・オートフィードラミネーター FOTON30」の実機が展示されました。用紙をまとめてフィーダーにセットしボタンを押せば自動でラミネート加工ができます。ラミネートフィルムがロールになっているため1枚ずつフィルムにセットする手間も省け、また不定形用紙も可能になります。ラミネート完了まで全自動でノンストップ。生産性や作業効率が途轍もなく改善され、働き方改革の手助けになること間違いなしです。デモなどご希望がありましたら、お声掛けください。



② 一部のTVでも紹介された「リコー・ハンディープリンター」プリンターで通紙できないノートや段ボールにも簡単に印刷が可能。リング1個分の重さなので手軽に持ち運びできます。印字もきれいでQRコードやバーコードも印刷ができ、のし紙や慶弔袋にも印刷ができます。但し、只今人気のため納期が少々かかるようです。

印刷したかったけれどできなかった物。
書きたかったけれど書けなかった場所。
書いていたけど書くのが大変だった作業。
それらを解決するのが、
RICOH Handy Printer.



③ 毎回の展示会で人気なのが「北海道ステーションリー・やることリスト」北海道生誕150年を記念して作られた北海道ステーションリーシリーズの中で展示会の度に売れ筋となるのが「やることリスト」です。忙しい時、絶対に忘れてはいけない事を書いてチェック。私も愛用しております。

④ クリップボードのレザラス「キングジム・レザフェスU No.1923LU」発売は6月7日予定ですが、先行で展示していただきました。

Clip Board

・かさばらないマグネット式クリップ
・360°折り返せるカバー付き

レザフェスU クリップボード(カバー付)
No.1923LU
1冊(本体のみ) ¥1,800(税別)
●サイズ: A4 3/4
●重量: 約10g (20g(クリップ含む))
●厚さ: 約2mm(本体のみ) 約13mm(クリップ含む)
●材質: 本体(ABS、PU)、カバー(紙)
TEL: 097-9500808 FAX: 097-9500809
TEL: 097-9500810 FAX: 097-9500811

光沢を抑えた上品な風合いの合成皮革で、クリップはマグネット式になっており、360°折り返せるカバーになっています。ちょっと高級なクリップボードで出来る大人に……。

本当はまだまだご紹介したい商品があります。色んな形でご紹介したいと思っています。8月には北広島で、10月には毎年恒例となった千歳での展示会を開催予定です。

近くなりましたらご案内いたします。
是非ご来場お待ちしております。

< 営業部 : 小泉 >

夏のように暑い日が数日続いて「今からこんなに暑くて夏本番になったらどうなるの?」「逆に、今がピークで冷夏だったりして?」と不安になった5月。平年並みに暑くなるようです(笑)ので6月1日より『クールビズ』実施します。



発行元 : (株) カミノ
TEL : 0123-23-4255 / FAX : 0123-24-1381
E-mail : kamino@kamino.co.jp
ホームページ : <http://kamino.co.jp/>
(カミノトピックスのバックナンバーもご覧いただけます)